



Miwa Hoyano, geboren in Saitama, Japan, begann ihre Karriere als Pianistin im Alter von vier Jahren. Nach Abschluß ihres Bachelor-Studiums im Klavierspiel am Tokyo College of Music wurde sie in die prestigereiche Solo-Klasse von Prof. Bernd Goetzke an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover aufgenommen.

Als Solistin, wie auch als Kammermusikerin, spielte Miwa auf ausgedehnten Konzert-Tourneen in Japan, Südostasien, USA und Europa. Sie arbeitet regelmäßig mit dem Dirigenten Eiji Oue (Osaka Philharmonic Orchestra) zusammen. Desweiteren hat sie regelmäßig Auftritte auf Musik-Festivals wie dem Ticino Musica Festival in der Schweiz, dem Musica Riva Festival in Italien oder den NDR-Musiktagen Hannover.

Miwa Hoyano gewann verschiedene Wettbewerbe, darunter die IBLA Grand Prize International Music Competition 2014 in Ragusa, Sizilien. Marcello Abbado ehrte sie mit den Worten: „Eine fantastische Pianistin. Sie spielt mit größter Leidenschaft und wunderbarer Atmosphäre“.

Der Erfolg des 1.Preises verhalf Miwa zu ihrer ersten Tournee durch die Vereinigten Staaten von Amerika und zu ihrem Début-Auftritt in der Carnegie Hall in New York und auch in dem Concertgebouw in den Niederlanden. Sie gewann den 1. Preis in der 11. International Music Competition Luigi Cerritelli 2014, eine Bronzemedaille in der PTNA Piano Competition in Tokyo 2007. Im Januar 2016 veröffentlichte Miwa ihre Début-CD "Farben". Gegenwärtig wirkt Miwa an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, als begleitende Pianistin für die Holzbläser- und Dirigieren- Sektionen mit und ist auch als Kammermusikerin aktiv. www.miwahoyano.com



Slava Guerchovitch, geboren 1999 in Monaco in einer Musiker-Familie.

Bereits im Juni 2014 erhielt er das „Diploma of Musical Studies“ der „Academie de Musique Rainier III“ mit Auszeichnung.

Er gab mit 14 Jahren in Cannes sein Konzertdebüt mit Orchester mit dem Konzert für Piano und Trompete von Dimitri Schostakowitsch.

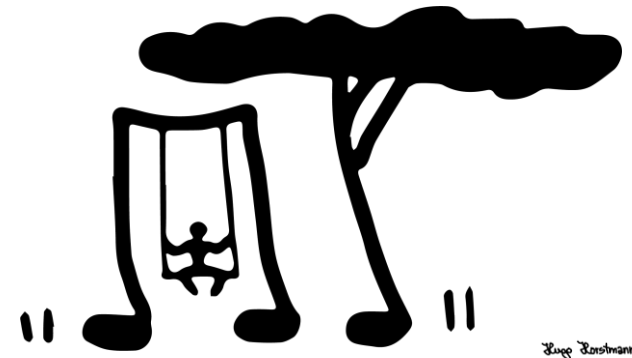
In 2014 wurde Slava in die Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris (Klasse von Michel Béroff und Laurent Cabasso) aufgenommen. Daraufhin wurde er engagiert, als Solist mit dem Philharmonieorchester von Monte Carlo das Klavierkonzert Nr. 1 von Tschaikowsky zu spielen.

Er ist Preisträger zahlreicher renommierter internationaler Musikwettbewerbe, darunter der Flame Competition 2011 in Paris (1. Preis), des A.GI.MUS-Wettbewerbs 2012 in San Remo (1. Preis), des 7. Internationalen Claude Bonneton-Wettbewerbs 2013 (2. Preis und „Bester Interpret der Musik der Romantik“) sowie des Internationalen Claude-Kahn-Wettbewerbs 2014 in Paris (3. Preis), Scriabin International Competition in 2016 (1. Preis) und des Internationalen Wettbewerbs in Epinal (Spezialpreis für den besten französischen Interpreten). Seit 2008 gibt er Solo-Konzerte in Deutschland, Frankreich, Monaco, Russland, der Ukraine und Lettland. In 2019 erscheint seine erste CD.

www.slavaguerchovitch.com

Einladung zum

Benefizkonzert



am Donnerstag, 27. September um 19:00 Uhr

C. Bechstein Centrum im Stilwerk
Kantstr. 17, Berlin

Miwa Hoyano (Klavier)
Slava Guerchovitch (Klavier)


C. BECHSTEIN

 FUNDACIÓN
PABLO HORSTMANN

Programm

Slava Guerchovitch

J. S. Bach *Französische Suite Nr.6 E-Dur BWV 817*

S. Rachmaninoff *Etude-tableau op.39 Nr.2 a-Moll*

Preludes op.23 Nr.8 As-Dur, Nr.5 g-Moll

Miwa Hoyano

J. S. Bach / A. Marcello *Adagio BWV.974*

R. Wagner / F. Liszt *Isolde's Liebestod*

M. Ravel *La Valse*

Miwa Hoyano und Slava Guerchovitch

C. Debussy *Petite Suite für Klavier vierhändig*

En Bateau

Cortège

Menuet

Ballet

Die Häuser in der Umgebung von Meki sind aus Lehm und haben meistens nur ein Zimmer. Fast die Hälfte der Familien hat mindestens ein Waisenkind zuhause aufgenommen. Bereits dessen Ernährung ist eine tägliche Herausforderung in einer Region, in der 38% aller Kinder unter fünf Jahren an chronischer Unterernährung leiden.

Fundación Pablo Horstmann hat ein Programm entwickelt, welches Waisenkinder und Pflegefamilien nach ihren individuellen Bedürfnissen unterstützt. Ein Team aus zwei Sozialarbeiter und einem Koordinator hilft diesen Familien und überwacht die Fortschritte der Kinder in der Schule. Neben der Kleidung, Nahrung und Hygieneprodukten stehen alle sechs Monate medizinische Untersuchungen für die Waisenkinder in der Pablo Horstmann Klinik „Let Children Have Health“ auf dem Programm. Zusätzlich werden Pflegefamilien beraten und mit Lebensmitteln versorgt.



Quello nimmt am OVC-Programm teil. Sie ist 13 Jahre alt. Sie möchte Ärztin werden.

Durch das Orphan and Vulnerable Children-Programm (OVC) der Fundación Pablo Horstmann in Meki/Äthiopien bekommen Waisenkinder Zugang zur Nahrung, Bildung und medizinischer Versorgung und können ihren Traum von einer besseren Zukunft verwirklichen. Mit 200€ unterstützen Sie ein Jahr lang ein Waisenkind und seine Pflegefamilie im Rahmen des OVC-Programms.

www.fundacionpablo.org

Fundación Pablo Horstmann

IBAN: ES0801820192740201544956

SWIFT/BIC Code: BBVAESMMXXX

Betreff: Benefizkonzert Berlin

Spendenbescheinigungen können beantragt werden:
monika.horstmann@fundacionpablo.org